

FGUM"Internationaler Workshop DESK国際ワークショップ

Versöhnung als gegenwärtige Herausforderung zwischen der Vergangenheit und der Zukunft: Städtische Räume als Gedächtnis- und Erinnerungsorte in transnationaler Perspektive

過去と未来の間にある今日的課題としての和解—トランスナショナルな視点における記憶と想起の場としての都市空間—

2021年3月12日（日本時間17時～20時40分）

Venue: zoom

プログラム Programm

Grußwort und Einführung: Hideto Hiramatsu (DESK, Universität Tokyo)

17:00 – 17:15

挨拶と導入（平松英人 東京大学）

Paneldiskussion Teil 1: Moderation (Prof. Dr. Andreas Rutz, TU Dresden)

パネルディスカッション第一部：司会 アンドレアス・ルッツ（ドレスデン工科大学）

1. Kontinuität in Diskontinuität. Erinnerungskultur in Dresden zwischen Barock und Moderne (Lennart Kranz, M.A., TU Dresden)

17:15 – 17:35

非連続性のなかの連続性—ドレスデンにおけるバロックと近代の間の想起の文化（レナート・クランツ、ドレスデン工科大学）

2. Coventry – Dresden. Die Aktion Sühnezeichen und der Gedanke der Versöhnungsbauten (Prof. Dr. Christine Krüger, Universität Greifswald)

17:40 – 18:00

コヴェントリー—ドレスデン 行動・償いの印と和解建造物の思想（クリスティーネ・クリューガー グライフスヴァルト大学）

Diskussion ディスカッション 18:00 – 18:30

Pause 休憩（30分） 18:30 – 19:00

Paneldiskussion Teil 2: Moderation (Hideto Hiramatsu/ Michael Rohrschneider)

パネルディスカッション第二部：司会 平松英人

1. Die sozialliberale Regierung (1969-1974) und die Erinnerungskultur. Historische Ausstellungen in Berlin und Rastatt (Dr. Rise Oshimo, DESK, Universität Tokyo)
19:00 – 19:20
西ドイツの「想起の文化」とブランド政権—ベルリンとラシュタットの歴史展示に着目して (大下理世 東京大学)
2. Memory games and politicization of history in postcommunism (Prof. Dr. Ireneusz Paweł Karolewski, Universität Leipzig)
19: 25 – 19:45
想起のゲームとポスト共産主義における記憶の政治化 (イレネウス・パーヴェル・カロレフスキ ライプツィヒ大学)

Abschlusskommentar (Prof. Dr. Michael Rohrschneider, Universität Bonn) 19:50 – 20:10
総括コメント (ミヒャエル・ローアシュナイダー ボン大学)

Abschlussdiskussion

総括ディスカッション 20:10 – 20:40

主催：東京大学ドイツ・ヨーロッパ研究センター(DESK: Center for German and European Studies, University of Tokyo)

共催・後援：東京大学グローバル地域研究機構(IAGS)・ドイツ学術交流会(DAAD)