

DESK/ZDS Blockseminar 2010 in Tokyo

Das Eigene und das Fremde

Interaktion zwischen Ostasien und Deutschland:

eine multidisziplinäre Beobachtung

Programm

	Vormittags 9:00 – 12:00	Nachmittags 2:00 – 5:00
19.01.2010	<p>Prof. CHEN Hongjie (ZDS) <i>Die chinesische Rezeption der Humboldtschen Universitätsidee am Beispiel der Cai Yuanpei-Reform an der Peking Universität (1917-1923)</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Atsuko KAWAKITA (DESK) <i>Die Modernisierung Japans und die europäischen Einflüsse – Unter besonderer Berücksichtigung der Entstehung der modernen Geschichtswissenschaft in Japan</i></p>	<p>Prof. JIN Xiping (ZDS) <i>On Heidegger's Interpretation of Lao-Tze</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Naoshi YAMAWAKI (DESK) <i>Drei Phasen der Demokratie im modernen Japan</i> Empfang (2.Etage Mensa) (18:00-)</p>
20.01	<p>Prof. WANG Shizhou (ZDS) <i>Influences of German Experiences upon Abolishing Death Penalty in China</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Philip Kunig (FU) <i>Die Todesstrafe aus der Sicht des deutschen Verfassungsrechts und des internationalen Rechts</i></p>	<p>Prof. Lian Yuru (ZDS) <i>Einige Gedanken über die chinesisch-deutschen Beziehungen</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Thomas Henne (DESK) <i>Das Verhältnis von Rechtsstaat und Demokratie in historischer Sicht</i></p>
21.01	<p>Prof. WANG Jian (ZDS) <i>Brechts Rezeption der Peking-Oper</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Sogo TAKAHASHI (DESK) <i>Die Rezeption des japanischen Nô-Theaters bei Brecht</i></p>	<p>Dr. PAN Lu (ZDS) <i>Die literarische Erinnerungsarbeit am Beispiel des chinesischen Schriftstellers Mo Yan</i> Kaffeepause</p> <p>Prof. Almut Hille (FU) <i>Nur Grass und Walser? Erinnerung in der deutschsprachigen Literatur</i></p>
22.01	Besichtigung (nur für ZDS Teilnehmer)	Besichtigung (nur für ZDS Teilnehmer)

Datum: 19.-22. Jan. 2010

Ort: Collaboration Room 1, 18. Gebäude, Komaba Campus I, Universität Tokyo

Sekretariat: desk@desk.c.u-tokyo.ac.jp